

新城市ほうらい吹奏楽団です！



さてさて堂々の22回！え？そんなのまだひよっ子だわ～～と一笑に付されそうですが、一つひとつの演奏会を大事に大事に積み上げてきたと自負している私たちにとっては、実に重みのある22回なんですよ。

毎回、柱となるテーマを掲げて、そのテーマにまつわる曲をチョイスしてお届けしているのですが、それを楽しみに聴きに來てくださるご常連のお客様もいらして、本当にありがたく嬉しいことなのです。感謝感謝！！

そのテーマ！今回は『舞台芸術・標題音楽の愉しみ』と題してお送りいたします。舞台芸術と一口に言ってもその種類は様々。オペラ、ミュージカル、バレエ、、、そのそれぞれに、なくてはならない付随音楽が存在します。その数知れない曲の中から「夢・幻・空想」と、舞台のイメージを広げやすい名曲を選んでみました。

少し取っ付きにくい印象があるかもしれませんが、食わず嫌いは損ですよ。聴いてみたら、あら！素敵な曲～♪となるかもしれません。

どうぞ私たちの、こ・だ・わ・りを聴きに來てください！団員一同、皆様にお目にかかれるのを楽しみにお待ちしております。(*^ - ^*) /❤️



毎回大好評の「楽しい楽器講座」(第2ステージ)
今回登場するのは、何を隠そう金管楽器の**ホルン**です。
あのグルグルッと渦巻く管の、絵になる楽器を深掘りしますよ。

COMING
SOON!

さて突然ですが、モーツァルトはお好きですか？
ホルンと言えば、その昔、某番組の調理場面で使われた名曲があるのですが、その作曲をしたのが、かの有名な**W.A.モーツァルト**なんです。
今回、その名曲且つ難曲に、当団のホルン吹き**牧田 茂樹**さんが挑みます。
乞うご期待！！



そして、そのモーツァルトの有名な**オペラ「魔笛」**からも何曲かの抜粋を聴いていただきます。
信じられないような高音が飛び出す夜の女王のアリアはもちろん、主要な登場人物の一人、鳥刺しのパパゲーノが歌うコミカルなアリアも！あ、楽器で挑戦です。悪しからず... (汗)



パパゲーノを演じるエマヌエル・シカネーダー
出典：フリー百科事典『ウィキペディア』



♪当団の活動は、各種SNSにてご覧いただけます。
日頃の練習風景や、楽しい話題の数々！
私たちのいろんな顔を覗きにきてくださいね。

<http://www.musicalbox.jp.net/housui/>